

# LENGUAS CLÁSICAS



# LENGUAS CLÁSICAS

**01 COMPETENCIA DIDÁCTICA: LA MITOLOGÍA EN LAS ARTES: APLICACIÓN DIDÁCTICA EN EL AULA**

**02 COMPETENCIA PARA UTILIZAR LAS TIC: LENGUAS CLÁSICAS: NUEVAS TECNOLOGÍAS Y ACTIVIDADES PARA EL AULA**

**03 DEPARTAMENTO VIRTUAL DE LENGUAS CLÁSICAS**



# COMPETENCIA DIDÁCTICA: LA MITOLOGÍA EN LAS ARTES: APLICACIÓN DIDÁCTICA EN EL AULA

# 01

Modalidad Curso  
Submodalidad Presencial  
Código LCL-00-01

Horas/Créditos 30/3  
Nº Plazas Máximo 30  
Nº Plazas Mínimo 10

Destinatarios Profesorado de Clásicas, Historia y Geografía y Filosofía  
Mejora de la **competencia profesional** Competencia didáctica



**Justificación** Conociendo las aportaciones del mundo clásico a la cultura occidental es más fácil respetar el patrimonio artístico e histórico que nos rodea. Si además introducimos en esta actividad el conocimiento de recursos tecnológicos suficientes para preparación de materiales que sirvan para mostrar a los alumnos las huellas más importantes del Mundo Clásico y su pervivencia en las diferentes artes posteriores, lograremos crear una actividad que consiga una doble finalidad: el conocimiento de la cultura clásica y el respeto al patrimonio.

## Objetivos

- Conocer y valorar críticamente las aportaciones del mundo clásico a la cultura occidental e identificarlas en manifestaciones culturales de nuestra sociedad.
- Valorar y respetar el patrimonio artístico e histórico del mundo clásico, contribuyendo activamente a su conservación y mejora para las generaciones futuras.
- Dotar al profesorado de una serie de recursos acerca de cómo conocer e interpretar un mito, y sobre la pervivencia del mismo en las diversas artes.
- Conocer nuevos recursos tecnológicos para la preparación de material didáctico.
- Conocer las líneas generales de la mitología como explicación del mundo y la naturaleza.
- Conocer las huellas más importantes del mundo y la mitología clásicos y su pervivencia en las diferentes artes posteriores: escultura, pintura, música, literatura y cine.
- Acercar a los docentes las principales fuentes bibliográficas y recursos de la web.

## Contenidos

- Genealogía de los dioses y orígenes del hombre. Mitos de la teogonía, los hijos de Zeus, Prometeo.
- Principales dioses olímpicos: sus atributos y mitos más relevantes.
- Troya y su saga: del juicio de Paris a la muerte de Agamenón.
- Los mitos de Orfeo y de Atenea: ejemplos de dos unidades didácticas y su pervivencia en las Bellas Artes. Otros mitos menores: los héroes.
- Relación comentada de fuentes bibliográficas para el estudio de la mitología y las artes.
- Presentación de las páginas web más concurridas sobre la temática e introducción al manejo de internet para elaborar unidades didácticas y presentaciones en power point.
- Recopilación de imágenes y elaboración de UU.DD en power point. Sesión práctica I.
- Recopilación de imágenes y elaboración de UU.DD en power point. Sesión práctica II.
- La mitología clásica en el arte: desde la época clásica hasta la actualidad I.
- La mitología clásica en el arte: desde la época clásica hasta la actualidad II.
- La mitología clásica en el cine.
- Cinefórum: visionado y debate sobre un filme de temática mítica.

**Ediciones**  
Convocatoria

**CPR**  
Lorca

**Nº Ediciones**  
1

**Trimestre de realización**  
1º 2008-2009



**Modalidad** Curso  
**Submodalidad** Presencial  
**Código** LCL-00-02

**Horas/Créditos** 30/3

**Nº Plazas Máximo** 25

**Nº Plazas Mínimo** 10

**Destinatarios** Profesorado de Lenguas Clásicas

**Mejora de la competencia profesional** Competencia para el uso de las TIC



**Justificación** En el proceso de detección de necesidades para el curso 2008-2009, los profesores de Lenguas Clásicas del ámbito del CPR de Molina de Segura demandaron un curso con los contenidos que se incluyen, debido a la necesidad de ponerse al día en el mundo de las nuevas tecnologías, que evoluciona con tanta rapidez.

## Objetivos

- Conocer la aportación de las nuevas tecnologías para la docencia de las Lenguas Clásicas.
- Emplear las TIC para actividades no presenciales con los alumnos.
- Conocer y utilizar el aprendizaje colaborativo.
- Facilitar material y experiencias sobre talleres y otras experiencias didácticas.

## Contenidos

- Recursos didácticos en la web para el área de Lenguas Clásicas.
- La web 2.0 como herramienta educativa. Blogs, wikis, marcadores sociales, webquest. Otras herramientas (PowerPoint, pizarra digital).
- Aulas virtuales.
- Aprendizaje cooperativo (TAC).
- Talleres: moda, comida, juegos, mosaicos, danza, escritura, mitología.

## Ediciones

Convocatoria

## CPR

Molina S.

## Nº Ediciones

1

## Trimestre de realización

2º 2008-2009



**Modalidad** Seminario  
**Submodalidad** Distancia  
**Código** LCL-00-03  
**Horas/Créditos** 75/7,5  
**Nº Plazas Máximo** 8  
**Nº Plazas Mínimo** 4



**Destinatarios** Profesorado de Latín y Griego, con conocimientos de informática  
**Mejora de la competencia profesional** Competencia para usar las TIC

**Justificación** Actualmente, los ordenadores y las redes permiten dinamizar y flexibilizar los procesos de mejora de la competencia del profesorado y son una oportunidad para que, tanto ellos como los alumnos, puedan participar activamente del conocimiento y de las transformaciones de nuestra sociedad. Estos recursos se pueden constituir en una valiosa herramienta para el trabajo docente y para la formación de los estudiantes como individuos y ciudadanos del mundo. Sin embargo, estas tecnologías sólo permitirán lograr los objetivos señalados en tanto en cuanto los profesores las conozcan, las usen y las integren en su trabajo docente, guiando a sus alumnos en sus aplicaciones.  
 Este seminario pretende poner al alcance de todo el profesorado, a través de Educarm, contenidos y recursos que permitan tanto la innovación metodológica y didáctica en el aula como el conocimiento y difusión de experiencias docentes relacionadas con Latín y Griego.

**Objetivos**

- Mantener actualizado el Departamento Virtual de Lenguas Clásicas en el portal Educarm.
- Facilitar la difusión de las experiencias docentes a través de la red.
- Facilitar la creación de materiales multimedia y permitir su intercambio.
- Buscar recursos en los distintos medios (Internet, centros educativos, revistas, experiencias, publicaciones diversas, etc.) relacionados con las Lenguas Clásicas y ponerlos a disposición del profesorado a través del portal Educarm.
- Analizar y evaluar los recursos anteriormente encontrados para su inclusión en el portal Educarm.
- Aprender el manejo y funcionamiento de una webquest.

**Contenidos**

- Uso, manejo de alguna herramienta TIC, por determinar...
- Eventos que tengan relación con el área: cursos, jornadas, encuentros, conferencias, noticias relevantes referidas a actividades que se desarrollen en la región o regiones limítrofes.
- Eventos que tengan relación con el área: cursos, jornadas, encuentros, conferencias, noticias relevantes que sean accesibles de manera telemática.
- Software de interés para el profesorado de Lenguas Clásicas.
- Libros, experiencias, actas de jornadas, referencias de libros de interés para el profesorado de Lenguas Clásicas.
- Animaciones o ilustraciones didácticas con conceptos, momentos históricos o principios relevantes del área.
- Enlaces a webs interesantes para el profesorado de Lenguas Clásicas.

<b>Ediciones</b>	<b>CPR</b>	<b>Nº Ediciones</b>	<b>Trimestre de realización</b>
	Cehegín	1	1º 2008-2009



